

**VILKAVIŠKIO MUZIKOS MOKYKLOS NEFORMALIOJO VAIKŲ ŠVIETIMO KOKYBĖS RODIKLIŲ ĮSIVERTINIMO 2022 M. REZULTATAI**

RODIKLIS	RODIKLIO ASPEKTAI	RODIKLIO ĮSIVERTINIMO/VERTINIMO PAGRINDIMAS
<b>I. PASIEKIMŲ IR PAŽANGOS SRITIS</b>		
1. Ugdymosi tikslai, pasiekimai ir jų vertinimas *	1.1. Ugdomos vaikų bendrosios ir dalykinės (profesinės) kompetencijos. 1.2. Vaikai ir tėvai žino planuojamus ugdymo tikslus. 1.3. Teikėjas naudoja individualios vaiko pažangos, pasiekimų atpažinimo ir pažangos vertinimo sistemą. 1.4. Vaikui, baigusiam neformaliojo vaikų švietimo programą, išduodamas pažymėjimas, kuriame nurodomos jo įgytos kompetencijos.	<b>Vidutiniškas lygis:</b> 1.1.1. Įgyvendinamos FŠPU ir NVŠ muzikos ir šokio programos, kuriose ugdymo turinys kryptingai konkretinamas pagal pradinio ir pagrindinio ugdymo koncentrus. Kiekvieno mokinio įgytų bendrųjų ir dalykinių kompetencijų lygis optimalus, t. y. atitinkantis jo amžiaus grupei keliamus tikslus ir individualias galias, siekius bei ugdymosi patirtį. Planuojant ir įgyvendinant ugdymo programas ugdomos profesinės (muzikos, šokio) ir bendrosios kompetencijos. Pavyzdžiui: mokėjimo mokytis kompetencija – mokiniai geba planuoti savarankiško mokymosi laiką. Ugdomosios veiklos metu mokosi įsivertinti ir vertinti grupės draugų pasiekimus. Ugdoma atsakomybė už save ir grupės draugus. Šios kompetencijos ugdomos tradiciniuose mokyklos renginiuose, koncertuose, konkursuose, festivaliuose, projektinėje veikloje ir kt. veiklose. Mokiniai aktyviai dalyvauja muzikinėje švietėjiškoje veikloje. Dalykinės kompetencijos ugdomos pamokose, formuojami muzikos suvokimo ir atlikimo įgūdžiai, puoselėjamas kūrybiškumas. Tolesnio ugdymosi uždaviniai, pasiekimų ir pažangos planavimas grindžiami informacija apie mokinio žinių ir gebėjimų lygį, jo pasiekimų įrodymais ir dialogu su mokiniu. Mokiniui keliami tikslai kuria jam nuolatinis iššūkius, reikalauja pastangų ir atkaklumo, tačiau negąsdina ir negniuždo. Kiekvienam mokiniui taikomi individualūs ugdymo metodai, pasiūlant ir aptariant tinkamą programos modulį. Muzikavimas mokyklos kolektyvuose, dalyvavimas

		<p>konkursuose – viena svarbesnių motyvacijos skatinimo priemonių, siekiant aukštesnių ugdymo rezultatų. Vienas iš mokyklos pedagogų uždavinių – suteikti žinių, padėti susiformuoti įgūdžiams, kad vaikas įgytas dalykines ir bendrąsias kompetencijas galėtų, mokėtų ir norėtų pritaikyti asmeninėje ar (ir) visuomeninėje erdvėje (2022 m. Veiklos plano 1.2. uždavinys: <a href="#">Metų veiklos planas   Vilkaviškio muzikos mokykla (vmm.lt)</a>)</p> <p>1.2.1. Ugdymo turinio įgyvendinimas planuojamas kartu su mokiniais aptariant siektinus kiekvieno pusmečio darbus parenkant mokomuosius kūrinius. Dažnai mokytojas iliustruoja muzikinius kūrinius, o mokinys renkasi pagal estetinį grožį ir sudėtingumą. Visa informacija tėvams pateikiama naudojant elektroninį dienyną, internetinėje svetainėje (<a href="http://www.vmm.lt/">http://www.vmm.lt/</a>), individualiai aptariama tėvų susirinkimų metu (tiek pagal mokomuosius dalykus, tiek bendruose) mokytojų ir tėvų pokalbiuose). Mokiniai ir tėvai visada turi galimybę iš strateginio, veiklos, mėnesio planų, ugdymo programų sužinoti planuojamus ugdymo tikslus, pvz.: 2022 m. gruodžio mėnesio plane: kalėdiniai koncertai klasės mokinių tėveliams; koncertai visuomenei, projektai. <i>Partnerystės renginys „Suprasti. Nepaklysti. Pasverti“ (12-06) ir II - dalis (12-07) „Aktualūs ugdymo klausimai“.</i></p> <p>1.3.1. Mokinių pasiekimai ir pažanga vertinama pagal visiems mokiniams, mokytojams ir tėvams (gal ir ne) suprantamą Mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo tvarkos aprašą, patvirtintą direktoriaus 2019 m. birželio 4d. įsakymu Nr. V- 25. Pasiekimai vertinami neformalioju ir formalioju būdu. Vertinimas grindžiamas šiuolaikine ugdymo(si) samprata, psichologiniais amžiaus tarpsnių ypatumais, individualiais mokinio poreikiais ir galimybėmis. Vieningos vaiko pažangos, pasiekimų atpažinimo ir pažangos vertinimo sistemos mokykloje nėra. Atskiri mokytojai taiko savo individualios vaiko pažangos vertinimo sistemą, atskirus metodus, tačiau ir taikymas – epizodiškas. Mokytojai pildo kiekvieno mokinio individualius ugdymo planus, kur pagal aptartus rodiklius pamatuojami mokinių mokymosi pasiekimai. Mokymosi pasiekimai lyginami su praeitų mokslo metų pasiektais rezultatais. Mokytojai kiekvieno pusmečio pabaigoje pateikia informaciją tėvams (el. dienyne kiekvieno mokinio individua-</p>
--	--	--

lus pusmečio planas su mokinio pažangos įvertinimu).

1.4.1. Baigus FŠPU programas išduodamas ŠMM patvirtintas Neformaliojo švietimo pažymėjimas, baigus dalį FŠPU ar NVŠ programas išduodamas mokyklos patvirtintas pažymėjimas, kuriame nurodomi mokymosi metai, mokomieji dalykai, mokymosi valandų skaičius bei jų įvertinimas (vadovaujantis Mokinių pasiekimų ir pažangos vertinimo tvarkos aprašu). Pažymėjime įgytos kompetencijos nėra nurodomos.

Pažymėjimų pavyzdžiai:

Kodas: 0201

LIETUVOS RESPUBLIKA

NEFORMALIOJO VAIKŲ ŠVIETIMO

**PAŽYMĖJIMAS**

NV - Nr. 077960

2019 metai. Vilkaviškio muzikos mokykloje  
(pradinio muzikinio (chorinio dainavimo) formalųjį švietimą papildančio ugdymo)

190569828 (Amžius) / (Iš viso)

Programa

Programų sudėtis

Sl. Nr.	Programos dalį pavadinimas	Apimtis valandomis	Įvertinimas
1.	Choro dainavimas	292	10 (dešimt)
2.	Solfidžio	292	8 (aštuoni)
3.	Fortifikacija	146	10 (dešimt)

2019 m. birželio 10 d. (Data)

Artūras Pečkaičius (Mokyklos direktorius)

707 (Reg. Nr.)



2. Asmenybės augimas, siejant ugdymą su gyvenimu \*

2.1. Vaikas geba išsikelti asmeninius tikslus, įgyja naujų gebėjimų bei vertybinių nuostatų.  
2.2. Ugdymo procesas planuojamas taip, kad vaikas galėtų pasidžiaugti savo pasiekimais, gebėtų įveikti nesėkmes.

**Aukštas lygis:**  
2.1.1. Mokykloje sudarytos sąlygos asmenybės augimui. Dauguma mokinių geba išsikelti asmeninius tikslus. Ugdymo kokybės užtikrinimui, pamokos kokybės tobulinimui dėmesys skiriamas remiantis mokykloje priimtais ir galiojančiais dokumentais: metodinės tarybos planais, metiniais veiklos planais, strateginiu, mėnesio veiklos planais. Labai svarbus yra mokinio ir mokytojo tarpusavio ryšys. Ugdomas savitarpio pasitikėjimas, nebijoma klysti, neteisingai atsakyti ar pagroti. Jausdamasis saugus mokinys sėkmingiau įvykdo mokytojo iškeltus uždavinius ar savo išsikeltus tikslus.  
Argumentų pavyzdžiai: stebėtų pamokų aprašai, Liaudies instrumentų ir akordeono skyriaus suplanuota savaitė (lapkričio mėn.) „Stebime pamoką: aš ir mokinys“, kurios metu numatytas lankymasis vieni kitų pamokose kartu su savo mokiniais. Mokiniai gali stebėti, vertinti, mokytis.  
2.2.1. Ugdymo procesas mokykloje planuojamas lanksčiai: pamokų tvarkaraščiai derinami atsižvelgiant į mokinių užimtumą bendrojo ugdymo mokyklose, į individualius ir grupinius mokinių užsiėmimus.

		<p>Išspręstas pavėžėjimo klausimas (steigėjo nustatyta tvarka tėvams kompensuojamos vežimo išlaidos). Mokyklos veiklos dėmesio centre – vaiko, kaip kuriančios asmenybės, ugdymas. Mokinių pasiekimai vertinami atsižvelgiant į individualias galimybes, asmeninę pažangą. Jiems atsiskleisti padeda dalyvavimas kolektyvuose, kurie aktyviai dalyvauja įvairiuose festivaliuose, konkursuose ir projektuose. Būti atsakingam, pademonstruoti savo gebėjimus, nugalėti scenos baimę, patirti muzikavimo kartu džiaugsmą grojant kartu su mokytoju, surasti būdus spręsti problemas ar nesėkmes. Įvertinant pažangą tikslui pasiekti, mokykloje mokiniai skatinami, vadovaujantis mokinių motyvacijos skatinimo tvarkos aprašu.</p> <p><u>Argumentų pavyzdžiai:</u> žinutės Mokyklos svetainėje, facebook paspyroje:  <a href="https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid016JndRq8M3xCEutb1GrKjzhG73sFArA-A8dzKm4nXmvU6SxYVU5qkGmG3VSeKLB4Ql&amp;id=100061181931463&amp;_cft_[0]=AZXsAJtWE2DTz6G26Y2NeSpW0m3Uw8DaZj3tbCgMmfRegy8DnEJJu-wGGceJ_G3ZNG4smSooJowfjqRru5_fFPy3iCN37ePda3xH9sYVzPjh_05ixQ6ewWmF1LVsALh9yIDHkTWH_aY_ZgK7ZOB1xd0RWZFAJmXEnflaNPfFjIUZ5lmcSQEk6RV5MLEet8hu8ZRae6pchDw5-An2XP3Ev9&amp;_tn_=%2CO%2CP-R">https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid016JndRq8M3xCEutb1GrKjzhG73sFArA-A8dzKm4nXmvU6SxYVU5qkGmG3VSeKLB4Ql&amp;id=100061181931463&amp;_cft_[0]=AZXsAJtWE2DTz6G26Y2NeSpW0m3Uw8DaZj3tbCgMmfRegy8DnEJJu-wGGceJ_G3ZNG4smSooJowfjqRru5_fFPy3iCN37ePda3xH9sYVzPjh_05ixQ6ewWmF1LVsALh9yIDHkTWH_aY_ZgK7ZOB1xd0RWZFAJmXEnflaNPfFjIUZ5lmcSQEk6RV5MLEet8hu8ZRae6pchDw5-An2XP3Ev9&amp;_tn_=%2CO%2CP-R</a>,  <a href="https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid02PZqbkV61mhHzPxVvDGCtNLvTzAX4ZgQfuteNvfuHZokzbzSfKsXccaxMkBSarrCCI&amp;id=100061181931463&amp;_cft_[0]=AZWYv8aqjKGvmm1M9z0mqwq-i6kxkltysXcqWxqCuPR0enzlsmQe4YJoxQn3WFdDoDoDJO71VerHuzO33ToCDM6PYVp7Gi7iG2nVMEJyPwybb2NeIxxoztLMKn1RPDGHed55sIroUIAwPhi98RAZdpzL-kJV3WqzD86LJswngHeQF5aoF-Vv2VLFOctioYfDVv8V7Ydx6DgVxqUTuS6wMPi&amp;_tn_=%2CO%2CP-R">https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid02PZqbkV61mhHzPxVvDGCtNLvTzAX4ZgQfuteNvfuHZokzbzSfKsXccaxMkBSarrCCI&amp;id=100061181931463&amp;_cft_[0]=AZWYv8aqjKGvmm1M9z0mqwq-i6kxkltysXcqWxqCuPR0enzlsmQe4YJoxQn3WFdDoDoDJO71VerHuzO33ToCDM6PYVp7Gi7iG2nVMEJyPwybb2NeIxxoztLMKn1RPDGHed55sIroUIAwPhi98RAZdpzL-kJV3WqzD86LJswngHeQF5aoF-Vv2VLFOctioYfDVv8V7Ydx6DgVxqUTuS6wMPi&amp;_tn_=%2CO%2CP-R</a>, stebėtų pamokų aprašai.</p>
3. Grįžtamasis ryšys *	<p>3.1. Teikėjas reguliariai planuoja ir vykdo refleksijas su vaiku apie ugdymo(si) eigą, pasiekimus bei pažangą.</p> <p>3.2. Teikėjas reguliariai aptaria vaiko ugdymo(si) eigą, pasiekimus bei pažangą su tėvais (globėjais / rūpintojais);</p>	<p><b>Aukštas lygis:</b></p> <p>3.1.1. Kiekvienas mokytojas supranta, kad sėkmingam ugdymo(si) tikslų pasiekimui, turinčiam įtakos mokymuisi ir asmeniniams pasiekimams, didžiulę reikšmę turi grįžtamasis ryšys. Mokytojai stengiasi užtikrinti, kad mokiniams ir jų tėvams (globėjams/rūpintojams) informacija apie mokymosi pasiekimus būtų pateikiama laiku, informatyvi, asmeniškai ir skatinanti siekti asmeninės pažangos. Didelis dėmesys skiriamas pagalbai vaikui įveikti sunkumus ir problemas, kylančias ugdymo proceso metu. Atsižvelgiama į kiekvieno vaiko prigimtinius fizinius, mentalinius gebėjimus, stengiamasi padėti kiekvienam mokiniui sėkmingai įsitraukti į ugdymo procesą ir jame akty-</p>

		<p>viai dalyvauti.</p> <p><u>Argumentų pavyzdžiai:</u> pamokų stebėjimo aprašai, pokalbiai pusmečio dalykų atsiskaitymų metu.</p> <p>3.2.1. Visą informaciją apie vaiko ugdymo(si) eigą, pasiekimus ir pažangą tėvai (globėjai/rūpintojai) gali rasti mokyklos dienyne. Be to, dauguma mokytojų individualiai bendrauja su kiekvieno vaiko tėvais, suteikia jiems informaciją apie pasiekimus ir pažangą, aptaria mokymosi namuose sąlygas ir galimybes. Mokykloje kasmet organizuojami bendri tėvų (globėjų/rūpintojų) arba klasės mokinių tėvų (globėjų/rūpintojų) susirinkimai, kalėdiniai arba pavasariniai klasės mokinių koncertai tėvams (globėjams/rūpintojams). Labai pasiteisina trišaliai mokytojo, mokinio ir tėvų (globėjų/rūpintojų) susitikimai, kurių metu galima išsamiau aptarti visas problemas, pasiekimus ir lūkesčius.</p> <p><u>Argumentų pavyzdžiai:</u> <i>Mokinių koncertas tėvams (12-10), partnerystės renginys „Suprasti. Nepaklysti. Pasverti“ kartu su vienu garsiausių Lietuvos teatro ir kino aktorių - Valentinu Masalskiu (12-06) (daugiau žr. mėnesio veiklų planuose).</i></p>
<b>II. UGDYMO ORGANIZAVIMO SRITIS</b>		
<p>4. Mokytojo kvalifikacija ir nuolatinis tobulėjimas *</p>	<p>4.1. Mokytojų kvalifikacija atitinka teisės aktuose numatytus reikalavimus.</p> <p>4.2. Mokytojai tikslingai tobulina bendrąsias ir specialiąsias (dalykines ir didaktines) kompetencijas.</p>	<p><b>Aukštas lygis:</b></p> <p>4.1.1. Mokykloje dirbančių mokytojų pedagoginė kvalifikacija atitinka Lietuvos Respublikos Švietimo įstatyme, Reikalavimų mokytojo kvalifikacijai apraše numatytus reikalavimus. Mokytojų turimos kvalifikacinės kategorijos sudaro sąlygas mokykloje organizuoti šiuolaikinių ugdymą.</p> <p>4.2.1. Kiekvienas mokytojas turi galimybę įsivertinti ir pasirinkti tobulintinas sritis, pagilinti turimas žinias įvairiuose mokymuose, seminaruose, paskaitose, konferencijose. Mokykloje pradėta taikyti pedagogo veiklos įsivertinimo praktika. Mokytojai, įsivertindami savo veiklą, numato asmeninius kvalifikacijos tobulinimo poreikius. Didžioji dalis mokytojų turi ilgametę pedagoginio darbo patirtį, kuria geranoriškai dalijasi ne tik tarpusavyje, bet ir su šalies meninio ugdymo mokyklų kolegomis. Savo profesines ir dalykines kompetencijas mokytojai tobulina, naujų idėjų sėkmingam ugdymo(si) procesui vykdyti pasisemia dalyvaudami su mokiniais respublikiniuose ir tarp-</p>

		<p>tautiniuose konkursuose, festivaliuose.</p> <p><u>Argumentų pavyzdžiai:</u> seminaras „Kūrybiškumas mokytojui ir mokinui (01-26), respublikinio seminaro – praktikumo „Ansamblinio muzikavimo svarba jaunųjų akordeonistų ugdyme: 3 - iasis modulis“ (05-14), paskaita „Kaip megzti emocinį ryšį ir skatinti kūrybiškumą dirbant su paaugliais“ (09-26) (daugiau žr. mėnesio veiklų planuose).</p>
<p>6. Ugdymo programa ir ugdymo planas*</p>	<p>6.1. Ugdymo programa / planas yra nuosekli ir logiška, parengta vadovaujantis teisės aktais.</p> <p>6.2. Ugdymo programos / planai atnaujinamos ar koreguojamos atsižvelgiant į kintančius poreikius.</p> <p>6.3. Ugdymo programoje / plane numatytose veiklose vyrauja aktyvūs (įtraukiantys) ugdymo metodai.</p>	<p><b>Aukštas lygis:</b></p> <p>6.1.1. Muzikos mokyklos ugdymo planas rengiamas atsižvelgiant į Formalųjį švietimą papildančio ugdymo (FŠPU) rekomendacijas, Neformaliojo ugdymo koncepciją, Mokyklai skirtus asignavimus, žmogiškuosius išteklius. Ugdymo planas reglamentuoja FŠPU: Pradinio, Pagrindinio, NU: Profesinės linkmės, Ankstyvojo ugdymo, Išplėstinio, NSS programas. Ugdymo planas yra logiškas ir nuoseklus. Tais pačiais principais vadovaujantis parengtos ir viešai publikuojamos ugdymo programos.</p> <p><u>Argumentų pavyzdžiai:</u> daugiau žr. <i>Ugdymo programos:</i> <a href="https://www.vmm.lt/?page_id=3925">https://www.vmm.lt/?page_id=3925</a> ir <i>Planavimo dokumentai:</i> <a href="https://www.vmm.lt/?page_id=3925">Ugdymo planas   Vilkaviškio muzikos mokykla (vmm.lt)</a></p> <p>6.2.1. Ugdymo programos metodinėse grupėse kasmet aptariamoms, atnaujinamos arba koreguojamos, atsižvelgiant į laikmečio diktuojamas sąlygas, mokyklos metinius veiklos planus. <u>Argumentų pavyzdžiai:</u> daugiau žr. <i>Ugdymo programos:</i> <a href="https://www.vmm.lt/?page_id=3925">https://www.vmm.lt/?page_id=3925</a> ir <i>Planavimo dokumentai:</i> <a href="https://www.vmm.lt/?page_id=3925">Ugdymo planas   Vilkaviškio muzikos mokykla (vmm.lt)</a></p> <p>6.3.1. Mokymo(si) groti pasirinktu instrumentu procesas neįmanomas be aktyvių mokymo(si) metodų. Metodus apibendrinančios veiksmažodžių bendratys: groti, klausyti, žaisti, diskutuoti. Pavyzdžiui, pradedami mokymąsi, kartu su mokiniu renkame kūrinius, kuriuos jis gebėtų groti, klausytis įrašų arba mokytojo atliekamų kūrinių. Mokinys yra lygiaverčiai aktyvus proceso dalyvis kaip ir mokytojas. Tada kontekstualiai taikome aktyvaus mokymosi metodus. Koncertinėse veiklose mokiniai turi galimybę tenkinti saviraiškos poreikį, atsiskleisti meistriškumui, kūrybiškumui. Grupinėse teorinių dalykų pamokose taikomi aktyvieji muzikos klausymo metodai, dainuojama. Teorinėms žinioms įtvirtinti naudojami pačių mokytojų sukurti žaidimų</p>

		<p>formos testai, kryžiažodžiai ir kt.  <u>Argumentų pavyzdžiai:</u> stebėtų pamokų aprašai.</p>
<p>9. Ugdymo individualizavimas *</p>	<p>9.1. Mokytojas skatina ugdytinius išsikelti asmeninius tikslus ir atpažinti pažangą jų siekiant.  9.2. NVŠ teikėjas turi, vykdo, pritaiko programas, pritaikytas specialiųjų ugdymosi poreikių turintiems vaikams.  9.3. Ugdymo procesas yra individualizuotas ir lankstus, esant tam tikroms situacijoms gali vykti ne pagal išankstinį planą, tačiau veiklos dera su planuotu turiniu.</p>	<p><b>Vidutiniškas lygis:</b>  9.1.1. Mokiniam, turintiems individualias pamokas pagal dalyko programą, yra sudaromas individualus ugdymo planas, kuris gali būti koreguojamas atsižvelgiant į poreikius, pasiekimus, raidą, įgytas kompetencijas. Šiame plane numatomas repertuaras, laukiamas rezultatas, ugdymo formos ir metodai, vertinimas ir įsivertinimas, atsiskaitymo laikotarpis. Grupinėms pamokoms rengiami ilgalaikiai planai, atsižvelgiama į mokinių poreikius. Mokiniai epizodiškai skatinami įsivertinti, atpažinti daromą pažangą. Mokinių įsivertinimui naudojami įvairūs metodai – pokalbiai, refleksija po koncerto ir t.t. Dauguma mokinių geba įsivertinti savo pasiekimus, reflektuoja pamokos metu, mokosi atpažinti įsivertinti pažangą. Argumentų pavyzdžiai: stebėtų pamokų aprašai; individualūs mokinių ugdymo planai.  9.2.1. Dėl tinkamų patalpų trūkumo bei specialistų nebuvimo ugdymo galimybės vaikams, turintiems specialiųjų ugdymosi poreikių, socialinę atskirtį patiriantiems ar rizikos grupės vaikams nėra sudarytos, todėl NVŠ teikėjas neturi ir nevykdo programų, pritaikytų specialiųjų ugdymosi poreikių vaikams. Esant poreikiui ugdymo programos pritaikomos mokiniui turinčiam sveikatos sutrikimų (individualizuotos). Ypač gabiems mokiniams sudaromos galimybės pasirinkti Profesinės linkmės muzikinio ugdymo modulio programą.  9.3.1. Įgyvendinant muzikos programas, ugdymo procesas yra individualizuotas (ir gali būti pritaikytas specialiųjų ugdymosi poreikių vaikams). Kiekvienam mokiniui parenkamas jo poreikius atitinkantis repertuaras. Pakankamai plati pasirenkamųjų dalykų pasiūla užtikrina galimybę mokiniams visapusiškai tobulėti, pasirinkti meno kolektyvą pagal savo ugdymo programą, poreikius (chorai, akordeonininkų orkestras, kanklių ansamblis, kapela, jaunimo pučiamųjų instrumentų orkestras ir t. t.). Sudaromas lankstus atsiskaitymų, perklausų, akademinų koncertų grafikas, kad mokiniai galėtų individualiai planuoti savo mokymosi laiką, atsižvelgdami į savo mokymosi tempą ir prigimtinius gebėjimus.</p>



### III. UGDYMO(SI) APLINKOS SRITIS

<p>10. Fizinė ugdymo(si) aplinka ir priemonės *</p>	<p>10.1. Ugdymo erdvės yra saugios.          10.2. NVŠ teikėjas turi ugdymo programų specifikai pritaikytas aplinkas. Jei patalpose vykdomos kelios programos, erdvės lengvai pritaikomos pagal programos specifiką.          10.3. Ugdymui organizuoti turima reikalinga įranga ir priemonės, kurios atitinka programos turinį ir ugdytinių amžių.          10.4. Patalpos pritaikytos mokiniams, turintiems specialiųjų ugdymosi poreikių.          10.5. Įrengtos poilsio ir bendravimo zonos.          10.6. Vaikai patys dalyvauja kuriant ugdymo aplinką.</p>	<p><b>Žemas lygis:</b>  <i>Pastaba: 2-uojų 2019-2023 m. strateginiu tikslu ir uždaviniais yra įvardijama: 2. Užtikrinti patrauklių ir saugių ugdymo (si) aplinką.</i>  <b>2.1. Siekti, kad mokykla viename pastate turėtų moderniai įrengtas patalpas ir kameringą koncertų salę, kur galėtų tinkamai vykdyti savo veiklą.</b>  <b>2.2. Siekti pilnos muzikos mokyklos pastato renovacijos.</b>  <b>2.3. Pagal galimybes atnaujinti antrojo korpuso patalpas.</b>  <b>2.4. Gerinti mokyklos materialinę bazę.</b>          10.1.1. Turime saugių ugdymo erdvių, tačiau kad visos ugdymo erdvės yra saugios, teigti negalime. II korpuse yra nesaugių ir/ar nehygieniškų erdvių: laiptai prie įėjimo, persirengimo zonos prie choreografijos salės, koridorių danga...          10.2.1. NVŠ teikėjas iš dalies turi ugdymo programų specifikai pritaikytas aplinkas. Kai patalpose vykdomos kelios programos, išryškėja įvairių funkcionalumo problemų, erdvės nėra lengvai pertvarkomos daug trikdžių dėl garso izoliacijos ir pan. (daugiau žr. analizėje: <a href="#">Mokyklos-ugdymosi-aplinkos-gerinimas.pdf (vmm.lt)</a>)          10.3.1. Ugdymui organizuoti turima reikalingos įrangos ir priemonių, kurios atitinka programos turinį ir ugdytinių amžių, tačiau ne visos naudojamos priemonės atitinka šiuolaikinius reikalavimus ir nėra pagal poreikį atnaujinamos. Minėtinas ugdymo priemonių ir įrangos trūkumas. Nemažai požymių trūksta, kad galėtume aplinką vadinti ugdymąsi stimuliuojančia.          10.4.1. Patalpos nėra pritaikytos mokiniams, turintiems specialiųjų ugdymosi poreikių.          10.5.1. Poilsio ir bendravimo zonos mokiniams nėra įrengtos. Poilsio ir bendravimo zonos personalui abiejuose korpusuose yra įrengtos.          10.6.1. Yra pavyzdžių, kai mokiniai yra įtraukiami į klasių ir bendrų mokyklos erdvių dekoravimą, įrengimą, tačiau bendrystė minėtu aspektu nėra dominuojanti (daugiau žr. analizėje: <a href="#">Mokyklos-ugdymosi-aplinkos-gerinimas.pdf (vmm.lt)</a>)</p>
---	---	--

<p>11. Psichologinė aplinka *</p>	<p>11.1. Kuriama ir palaikoma vaiko emocinį ir intelektualinį ugdymą skatinanti aplinka.</p> <p>11.2. Vaikų, mokytojų ir vadovų tarpusavio santykiai grindžiami pagarba ir pasitikėjimu.</p> <p>11.3. Vaikas turi galimybę rodyti iniciatyvą, jaučiasi saugus ir pasitikintis savimi bei kitais, gali išreikšti savo nuomonę.</p>	<p><b>Aukštas lygis:</b></p> <p>11.1.1. Mokykloje yra skatinamas pozityvus bendravimas ir problemų sprendimas. Pedagogai yra prisiėmę atsakomybę, kad mokiniai ugdymo procese jaustųsi emociškai saugūs. Stengiamasi orientuotis į savęs stebėjimo išmokimą. Dalyje ugdomųjų veiklų taikoma kryptinga refleksija stiprina gebėjimus pažinti savo ir kitų emocijas bei siekti pokyčių. Intelektualinis ugdymas yra orientuotas į mokymąsi bandymų ir klaidų keliu. Naudojami kalbėjimo, klausymosi, kartojimo, žaidimo, vaidmenų ir pan., pratimai, kurie padeda mokiniams organizuoti mintis ir pasiekti išmokimų. Minėtinas problemų sprendimas čia ir dabar (jei nebūtina ilgalaikė perspektyva). <u>Argumentų pavyzdžiai:</u> (daugiau žr. mėnesio veiklų planuose, Mokyklos facebook, svetainėje).</p> <p>11.2.1. Vaikų, mokytojų ir vadovų tarpusavio santykiai grindžiami pagarba ir pasitikėjimu. Suburti ir aktyviai koncertuojantys muzikiniai kolektyvai (akordeonininkų orkestras, jaunimo pučiamųjų instrumentų orkestras, dainų ir šokių ansamblis „Siaustinis“, šokių kolektyvai) reprezentuoja Vilkaviškio kraštą šalyje ir už jos ribų; nuolatinis gausus Mokyklos mokinių dalyvavimas respublikinėse dainų šventėse (apie 50 proc. visų mokinių); Cituojame tyrimo „Bendradarbiavimo kultūra, aktualizuojant galios santykius“ išvades mintis: <i>Mokyklos feisbuko tirtose žinutėse dominuoja bendradarbiavimo kultūros požymių buvimą pagrindžiantys veiksmožodžiai. Dažniausi mokymosi patirtis įvardijantys veiksmožodžiai yra džiaugtis (25) ir sveikinti (23), kurie kuria malonų, teigiamą, pozityviais santykiais iliustruojamą foną. Dalyvauti (11), veikti (6) – taip pat apibūdina bendrą buvimą siekiant tam tikrų tikslų. Aptariant bendrą tikslą laiduojančias mokymo(si) formas mėnesio veiklos planuose, daugiausiai įgyvendintų formų buvo – konkursų/festivalių (58) ir koncertų (38). Šių formų sėkminga realizacija negali apsieiti be mokytojo ir mokinio bendradarbiavimo bei abipusės atsakomybės</i> (daugiau žr. <a href="#">Tyrimas-bendradarbiavimo-kultura.pdf (vmm.lt)</a>). (daugiau žr. mėnesio veiklų planuose, Mokyklos facebook, svetainėje).</p>
-----------------------------------	---	--

		<p>11.3.1. Vaikui yra kuriamos sąlygos iniciatyvumo raiškai. Veikdamas jis jaučiasi saugus ir pasitikintis savimi bei kitais, gali išreikšti savo nuomonę. Mokiniai dalyvauja įvairiose mokymo(si) situacijose ir praktikuojasi savo stipriųjų ir tobulintinių pusių išsivardijime, o tai veda prie pasitikėjimo savimi, mokytoju. Mokinių motyvacija auginama muzikinių kolektyvų veikloje (akordeonininkų orkestras, jaunimo pučiamųjų instrumentų orkestras, dainų ir šokių ansamblis „Siaustinis“, šokių kolektyvai). <u>Argumentų pavyzdžiai:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid03346v1Q74gXR5ysbYufznfVTdeP1CnBVgXagGXo1xWvF4Upf997XZKMiUGy8Hedjnl&amp;id=100061181931463">https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid03346v1Q74gXR5ysbYufznfVTdeP1CnBVgXagGXo1xWvF4Upf997XZKMiUGy8Hedjnl&amp;id=100061181931463</a></li> <li>• <a href="https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid02RKqjHn1WsNnWTK7idQbckVCjBFGQfz5zG1fXiURFPDKd6KvkJKpeTsXqtJb4qW92l&amp;id=100061181931463">https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid02RKqjHn1WsNnWTK7idQbckVCjBFGQfz5zG1fXiURFPDKd6KvkJKpeTsXqtJb4qW92l&amp;id=100061181931463</a></li> <li>• <a href="https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid0sbS2GRDvz7zidUKNc6vKq5oZNVJpkwt5a3lcnCa9TtpW45hshz8tnfZJNG7WruMI&amp;id=102935371461665">https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid0sbS2GRDvz7zidUKNc6vKq5oZNVJpkwt5a3lcnCa9TtpW45hshz8tnfZJNG7WruMI&amp;id=102935371461665</a></li> </ul> <p>(daugiau žr. mėnesio veiklų planuose, Mokyklos facebook, svetainėje).</p>
<b>IV. LYDERYSTĖS IR VADYBOS SRITIS</b>		
<p>13. Duomenimis grįstas sprendimų priėmimas</p>	<p>13.1. Tyrimų, anketų, į(si)vertinimo ir kt. duomenys naudojami veikloje, remiantis jais tobulinamos ir kuriamos naujos ugdymo programos, gerinama jų kokybė.</p> <p>13.2. Duomenys naudojami tobulinant NVŠ teikėjo strategiją, metinius veiklos ir ugdymo planus.</p> <p>13.3. NVŠ teikėjo biudžetas ir materialiniai ištekliai tvarkomi skaidriai ir tikslingai, laikantis teisės aktų nustatytų reikalavimų.</p>	<p><b>Vidutiniškas lygmuo:</b></p> <p>13.1.1. Tyrimų, anketų, į(si)vertinimo ir kt. duomenys naudojami veikloje. Kiekvieną rugsėjo mėnesį metodinė veikla planuojama, atsižvelgiant į šalies, savivaldybės, mokyklos veiklos prioritetus (Posėdis „2022 - 2023 m. m. veiklos planavimas“ (09-15). Atliktas tyrimas „Bendradarbiavimo kultūra, aktualizuojant galios santykius“ (2022 m. gegužės 25 d. <a href="https://www.vmm.lt/wp-content/uploads/2022/09/Tyrimas-bendradarbiavimo-kultura.pdf">https://www.vmm.lt/wp-content/uploads/2022/09/Tyrimas-bendradarbiavimo-kultura.pdf</a>).</p> <p>Taip pat realizuota analizė „Mokyklos ugdymo(si) aplinkos gerinimas: ką galime padaryti daugiau? (2022 m. spalio – lapkritis, <a href="https://www.vmm.lt/wp-content/uploads/2022/11/Mokyklos_ugdy-mosi-aplinkos-gerinimas.pdf">https://www.vmm.lt/wp-content/uploads/2022/11/Mokyklos_ugdy-mosi-aplinkos-gerinimas.pdf</a>. Organizuotos mokytojų veiklos savianalizės (birželio mėn.) ir apibendrintos „Mokytojų siekio tobulėti kryptys (pagal savianalizė duomenis už 2021 – 2022 m. m.)“ Šie minėti ir kiti tyrimų, anketų, įsiivertinimo duomenys yra naudojami ugdymo programų kaitai.</p> <p>13.2.1. Rengiant įstaigos strateginius, metinius ir ugdymo planus</p>

		<p>atliekamos buvusios veiklos analizės, atsižvelgiama į kontekstuales duomenis. <u>Argumentų pavyzdžiai</u>: minėti planai.</p> <p>13.3.1. NVŠ teikėjo biudžetas ir materialiniai ištekliai tvarkomi skaidriai ir tikslingai, laikantis teisės aktų nustatytų reikalavimų: Vilkaviškio muzikos mokyklos veiklos vertinimo vidaus audito ataskaita (2021-05-18 Nr. A-9): <i>Įvertinus Muzikos mokyklos vidaus kontrolės sistemą, žema rizika nustatyta darbo užmokesčio priskaitymo ir išmokėjimo procedūrose, turto apskaitos ir apsaugos procedūrose, trumpalaikių ir ilgalaikių įsipareigojimų apskaitos procedūrose, transporto naudojimo procedūrose, vidutinė rizika nustatyta įstaigos vykdomose valdymo ir veiklos organizavimo procedūrose ir viešųjų pirkimų vykdymo procedūrose. Atlikus vidaus audito tikrinimo, analitines, pokalbio ir kitas vidaus audito procedūras, Vilkaviškio muzikos mokyklos sukurta vidaus kontrolės sistema yra vertinama gerai. <b>Visa rizika yra nustatyta ir valdoma, keletas esamų nesvarbių vidaus kontrolės trūkumų neturi neigiamos įtakos viešojo juridinio asmens veiklos rezultatams.</b> <u>Argumentų pavyzdžiai</u>: Vilkaviškio muzikos mokyklos veiklos vertinimo vidaus audito ataskaita (2021-05-18 Nr. A-9).</i></p>
--	--	---