

PATVIRTINTA
Vilkaviškio menų mokyklos
direktoriaus 2025 m.
rugsėjo 1 d. įsakymu Nr. V-35

VILKAVIŠKIO MENŲ MOKYKLOS NEFORMALIOJO SUAUGUSIŲJŲ ŠVIETIMO PROGRAMOS

BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Švietimo teikėjas – Vilkaviškio menų mokykla. Duomenys apie mokyklą, kaip juridinį asmenį, kaupiami ir saugomi Juridinių asmenų registre, kodas 190569828.
 - 1.2. Mokyklos teisinė forma – biudžetinė įstaiga.
 - 1.3. Mokyklos buveinė – Kęstučio g. 13, Vilkaviškis, LT – 70190.
 - 1.4. Mokyklos grupė – neformaliojo švietimo mokykla.
 - 1.5. Programų pavadinimas – neformaliojo suaugusiųjų švietimo programos.
 - 1.6. Programų trukmė, vykdoma pavienio mokymo forma 1-4 metai. Programų trukmė, vykdoma grupinio mokymo forma 1-8 metai.
 - 1.7. Programų dalyviai, dalyvių amžius – suaugusieji nuo 18 metų.
 2. Neformaliojo suaugusiųjų švietimo programų (toliau – Programų) paskirtis – per muzikos, dailės bei šokio kompetencijas tenkinti muzikos, dailės ir šokio pažinimo bei saviraiškos poreikius.
 3. Mokykla, vadovaudamasi programos turiniu ir atsižvelgdama į besimokančiųjų poreikius, gebėjimus ir galimybes, planuoja jų įgyvendinimo procesą ir priemones. Programa gali būti pritaikoma įvairių ugdymosi poreikių suaugusiems besimokantiejiems. Visi mokykloje dirbantys mokytojai yra išklause Specialiosios pedagogikos ir specialiosios psichologijos kursą, domisi specialiosios muzikos didaktikos naujovėmis, geba diferencijuoti ir individualizuoti mokymo turinį ir parengti ugdymo planą pagal poreikį. Mokykla nesudaro tinkamų sąlygų judėjimo negalią turintiems.
 4. Programomis siekiama tenkinti besimokančiųjų kūrybinių tam tikros srities kompetencijų gilinimo ir saviraiškos poreikius.
 5. Programose vartojamos sąvokos atitinka Lietuvos Respublikos švietimo įstatyme apibrėžtas sąvokas.
 6. Programas parengė 2025 m. birželio 12 d. Vilkaviškio menų mokyklos direktoriaus įsakymu Nr. V-31 sudaryta darbo grupė.
-

VILKAVIŠKIO MENŲ MOKYKLOS SUAUGUSIŲJŲ NEFORMALIOJO ŠVIETIMO ŠOKIO PROGRAMA

I SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Suaugusiųjų neformaliojo švietimo šokio programos (toliau – Programos) paskirtis – tenkinti šokio pažinimo ir saviraiškos poreikius, užtikrinti teikiamo švietimo kokybę.

Programos kodas 221001472.

2. Programos trukmė – 1-8 metai.

3. Programos įgyvendinimui reikalingos mokymosi priemonės ir mokymosi aplinka:

3.1. fortepijonas arba pianinas, kompiuteris su interneto prieiga, veidrodžiai, garso technika, salė su šokiui pritaikyta grindų danga;

II SKYRIUS PROGRAMOS TIKSLAS, UŽDAVINIAI, STRUKTŪRA IR DERMĖ SU KITOMIS PROGRAMOMIS, KVALIFIKACINIAI REIKALAVIMAI MOKYTOJAMS

4. Programos tikslas – suteikti besimokančiajam pradinės šokio žinias, gebėjimus ir įgūdžius, bendrųjų ir dalykinių kompetencijų, sudaryti sąlygas saviraiškai.

4.1. Suaugusiųjų neformaliojo švietimo šokio programas įgyvendinantys mokytojai privalo turėti aukštąjį, aukštesnįjį, įgytą iki 2009 metų, specialųjį vidurinį, įgytą iki 1995 metų ar vidurinį išsilavinimą, gebėti paruošti šokių choreografijas, atitinkančias pasirinktą šokių žanrą.

5. Programos uždaviniai:

5.1. plėtoti besimokančiųjų meninius, kūrybinius bei judesio raiškos gebėjimus;

5.2. sudaryti besimokantiems galimybę rinktis savo poreikius, gebėjimus atitinkančias švietimo formas;

5.3. formuoti šokio įgūdžius, šokio techniką, gebėjimą naudotis kūno kalbos raiška.

III SKYRIUS ŠOKIS

6. Šokio dalyko paskirtis – suteikti besimokančiajam pasirinkto šokio žanro pradmenis.

7. Šokio dalyko tikslas – puoselėjant individualumą ir kolektyviškumą, pasitelkiant besimokančiųjų prigimtines galias, padėti jiems įgyti šokio žinių ir įgūdžių, kurių reikia kūrybiškumui bei saviraiškai atskleisti.

8. Šokio uždaviniai:

8.1. atskleisti gebėjimus, puoselėjant prigimtines asmens galias;

8.2. formuoti taisyklingos kūno laikysenos įgūdžius;

8.3. pažinti ir tobulinti kūno kalbos priemones;

8.4. skatinti emocinius, kūrybinius išgyvenimus, improvizacinius gebėjimus ir aktyvų dalyvavimą meninėje veikloje.

9. Šokio dalyką sudaro veiklos sritys:

9.1. šokio technika (atlikimo įgūdžių įvaldymas);

- 9.2. šokio ansamblis (šokio kolektyvas);
- 9.3. šokėjo raiška socialinėje kultūrinėje aplinkoje.
- 10. Šokio žanras turi atitikti besimokančiojo poreikius bei technines galimybes.
- 11. Žanro pasirinkimas derinamas su šokio dalyko mokytoju.
- 12. Atlikėjo raiška socialinėje kultūrinėje aplinkoje – šokio kompozicijų viešas atlikimas ir įsivertinimas, sceninės patirties pradmenys.

VIII SKYRIUS

BESIMOKANČIŲJŲ PASIEKIMŲ VERTINIMAS

13. Pasiekimų vertinimas yra grindžiamas individualios pažangos vertinimo principu, lyginami besimokančiojo pasiekimai su ankstesniaisiais. Pasiekimams vertinti rekomenduojama taikyti formuojamąjį vertinimo metodą. Vertinimo rezultatų fiksavimo būdas – įskaita.

14. Formuojamasis vertinimas atliekamas žodžiu, komentaru, nuolat bendradarbiaujant besimokančiajam ir mokytojui ir nesiejamas su pažymiu, siekiama numatyti perspektyvą, skatinti asmenį dalyvauti renginiuose, projektuose analizuoti savo pasiekimus ir kelti meninio ugdymosi motyvaciją.
