

VILKAVIŠKIO MUZIKOS MOKYKLOS NEFORMALIOJO VAIKŲ ŠVIETIMO KOKYBĖS RODIKLIŲ ĮSIVERTINIMO 2024 M.
 REZULTATAI

RODIKLIS	RODIKLIO ASPEKTAI	RODIKLIO ĮSIVERTINIMO/VERTINIMO PAGRINDIMAS
I. PASIEKIMŲ IR PAŽANGOS SRITIS		
<p>1. Ugdymosi tikslai, pasiekimai ir jų vertinimas *</p>	<p>1.1. Ugdomos vaikų bendrosios ir dalykinės (profesinės) kompetencijos. 1.2. Vaikai ir tėvai žino planuojamus ugdymo tikslus. 1.3. Teikėjas naudoja individualios vaiko pažangos, pasiekimų atpažinimo ir pažangos vertinimo sistemą. 1.4. Vaikui, baigusiam neformaliojo vaikų švietimo programą, išduodamas pažymėjimas, kuriame nurodomos jo įgytos kompetencijos.</p>	<p>Aukštas lygis: 1.1. Įgyvendinamos FŠPU muzikos ir šokio programos bei NVŠ programos, kuriose ugdymo turinys aktualizuojamas pagal pradinio ir pagrindinio ugdymo koncentrus. FŠPU muzikos ir šokio programose numatyti kiekybiniai (dalyko turinio apimtis ir vertinimas) ir kokybiniai (gebėjimai, žinios ir supratimas) rezultatai, aprašytos 7 bendrosios kompetencijos ir jų ugdymas muzikos ir šokio dalykuose. Dokumentų analizė (FŠPU programų, mokytojų individualių pusmečių planų, mokytojų veiklos savianalizės aprašų) bei mokytojų, mokinių ir tėvų bendravimas ir bendradarbiavimas leidžia teigti, kad mokytojai identifikuoja bendrąsias kompetencijas. Šios kompetencijos ugdomos individualiose pamokose, kolektyvų muzikinėje raiškoje tradiciniuose mokyklos renginiuose, festivaliuose ir projektinėse veiklose. Dalykinės kompetencijos ugdomos taip pat individualiose bei kolektyvų pamokose. Formuojami muzikos suvokimo ir atlikimo įgūdžiai, puoselėjamas kūrybiškumas. Kiekvienam mokiniui taikomi individualūs ugdymo metodai, pasiūlant ir aptariant tinkamą programos modulį. <u>Argumentų pavyzdžiai:</u> 2024 m. veiklos planas, mėnesio veiklos planai, žr. daugiau planavimo dokumentuose: https://vmm.lt/administracine-informacija/planavimo-dokumentai 1.2. Mokyklos bendruomenė žino planuojamus ir įgyvendinamus bei realizuotus ugdymo tikslus. Mokytojai, bendradarbiaudami su mokinių tėvais (globėjais, rūpintojais), apsvarsto ugdymo tikslus, poreikius ir galimybes. Pirmos klasės mokinių tėvai neretai lankosi mokykloje, stebi vaiko pamokas, kad namuose galėtų padėti pasiekti pageidaujama rezultatą. Vyresniųjų klasių mokiniai, išitraukę į savo ugdomųjų veiklų planavimą, tampa atsakingi už savo mokymąsi, ugdomosi socialines emocines kompetencijas, vidinę mokymosi motyvaciją.</p>

Mokiniai ir tėvai visada turi galimybę iš strateginio, veiklos, mėnesio planų, ugdymo programų sužinoti planuojamus ugdymo tikslus.

Argumentų pavyzdžiai: 2024 m. gruodžio mėnesio plane: kalėdiniai koncertai klasės mokinių tėveliams; koncertai visuomenei, projektai. Visuotinis mokinių tėvų susirinkimas (gruodžio 5 d.).

1.3. Mokykloje naudojama mokinių pasiekimų ir pažangos vertinimo tvarka užtikrina sava laikį, skaidrų ir aiškų mokinių žinių, pasiekimų ir pažangos vertinimą (Mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo tvarkos aprašas, patvirtintas direktoriaus 2019 m. birželio 4 d. įsakymu Nr. V- 25). Pasiekimai vertinami neformalioju ir formalioju būdais. Su mokiniais realizuojamas dialogas, kai aptariami siekiai, vertinimo kriterijai. Sutartų vertinimo kriterijų aiškumas, padeda mokiniams konstruktyviai juos taikyti ir mokytis įsivertinti. Tikslingai naudojamas formuojamasis vertinimas užtikrina sėkmės situacijų plėtojimąsi ugdymo procese, skatina mokinių pažangą. Mokiniais ir jų tėvams aiškus mokinių pasiekimų vertinimas, vertinimo kriterijų žinojimas sudaro sąlygas sąmoningai refleksijai, ugdo įsivertinimo įgūdžius. Realizuojamas sistemiškumu procesuose pagrįstas įrankis (pildomas po kiekvieno pusmečio): *Individualios mokymosi pažangos stebėsenos rezultatai (3 ir 4 priedai)*, skatina kiekvieną mokinį siekti asmeninės pažangos, sąmoningai reflektuoti, ugdytis įsivertinimo įgūdžius, mokytojai konstruktyviai kelia ugdymosi (pamokos, mėnesio ir pan.) tikslus, mokymosi dialogas tarp mokytojo ir mokinio tampa sklandesnis. Reikšmingiausi (konkursiniai laimėjimai, reikšmingi pokyčiai mokinio/kolektyvo ūgytyje) pasiekimai fiksuojami kiekvieną mėnesį ir viešinami Mokyklos interneto svetainėje: <https://vmm.lt/apie-mus/pasiekimai>

1.4. Neformaliojo švietimo pažymėjimas išduodamas mokiniui, baigusiam FŠPU programą, jei Mokinių registre, vadovaujantis Mokinių registro nuostatais, patvirtintais Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2021 m. spalio 25 d. įsakymu Nr. V-1959 „Dėl Mokinių registro reorganizavimo ir Mokinių registro nuostatų patvirtinimo“ yra žyma apie jo ugdymąsi pagal FŠPU programą ir jos baigimą. Mokykla mokiniui, baigusiam neformaliojo vaikų švietimo programą ar FŠPU programą, gali išduoti savo nustatyto pavyzdžio pažymėjimą, kuriame nurodo pažymėjimo numerį, išdavimo datą, mokinio vardą ir pavardę, asmens kodą ar gimimo datą, mokyklos pavadinimą ir kodą, programos pavadinimą ir apimtį valandomis, vertinimus ir / ar įgytas kompetencijas, švietimo teikėjo vadovo vardą, pavardę ir pareigas, parašą ir antspaudą.

<p>2. Asmenybės augimas, siejant ugdymą su gyvenimu *</p>	<p>2.1. Vaikas geba išsikelti asmeninius tikslus, įgyja naujų gebėjimų bei vertybinių nuostatų. 2.2. Ugdymo procesas planuojamas taip, kad vaikas galėtų pasidžiaugti savo pasiekimais, gebėtų įveikti nesėkmes.</p>	<p>Aukštas lygis: 2.1. Įgyvendinant ugdymo programas, keliami ilgalaikiai tikslai, kurie dera su programiniais reikalavimais, mokyklos strateginiais prioritetais, mokinių individualiais saviraiškos poreikiais, jų pasiekimų ir pažangos analize, kultūrinio gyvenimo aktualijomis. Ugdymo turinio įgyvendinimas planuojamas kartu su mokiniais rengiant individualių dalykų ir grupinių pamokų ilgalaikius pusmečio planus (visiems tėvams ši informacija pateikiama naudojant elektroninį dienyną, individualiai aptariama tėvų susirinkimų metu ar mokytojų-tėvų pokalbiuose). Mokytojai įtraukia mokinius į ugdymo turinio planavimą, moko išsikelti ilgalaikius tikslus, sudaro sąlygas mokiniams rinktis ne tik ugdymo turinį (mokomoji programa sudaroma atsižvelgiant į mokinio poreikį, gebėjimus), bet ir atsiskaitymo laiką (kartu su mokytoju nusistato galutinį darbo atlikimo terminą), atsiskaitymo formas (akademinis koncertas, viešas koncertas, konkursas ir pan.), galimybę pasirinkti užduotis (pvz. teorinis darbas ar projektas ir pan.). Reguliarus lankymasis pamokose, repetavimas namuose, laiko planavimas ugdo drausmę ir atsakomybės jausmą. Muzika skatina empatiją, gebėjimą išreikšti ir suprasti emocijas, kas prisideda prie emocinio intelekto ugdymo. Mokymasis apie skirtingų epochų, kultūrų muziką padeda vaikams įgyti platesnį pasaulėžiūrą, ugdo pagarbą kitoms kultūroms ir tradicijoms. Muzikos mokymasis prisideda prie vaiko asmenybės ugdymo, skatina kūrybiškumą, kritinį mąstymą ir problemų sprendimo gebėjimus. 2.2. Mokyklos planavimo procesuose dalyvauja beveik visi mokytojai, Mokyklos tarybos atstovai. Metinių planų projektai rengiami darbo grupėse, aptariami metodinėse grupėse, mokytojų ir mokyklos tarybose. Visiems bendruomenės nariams sudaromos galimybės išsakyti savo nuomonę. Vaikas, kaip kurianti asmenybė, mokyklos dėmesio centre. Asmeninė pažanga, individualios galimybės - tai raktas vertinant mokinių pasiekimus. Patirti muzikavimo, bendrystės jausmą, rasti tinkamus būdus problemoms spręsti ir toliau tobulėti – visų tikslas. Mokiniais atsiskleisti sudaromos visos sąlygos – informuojami apie konkursus, festivalius, projektus ir raginami ir ruošiami juose dalyvauti, nugalėti scenos baimę, įgyti pasitikėjimo savimi. Individualios pažangos stebėseną leidžia mokiniams sekti savo pažangą, pastebėti, kaip jų įgūdžiai tobulėja, ir pasidžiaugti pasiektais rezultatais. Mokytojai teikia konstruktyvų grįžtamąjį ryšį, pabrėžiant stipriąsias puses ir pasiekimus, kas stiprina vaiko pasitikėjimą savimi ir motyvaciją. Ugdymo procese svarbu ne tik galutiniai rezultatai, bet ir pažanga, kuri padeda vaikui suvokti, kad net mažesni pasiekimai yra svarbūs ir vertingi. Mokytojai dažnai padeda vaikams reflektuoti po nesėkmių, aptariant, ką galima patobulinti, kokias pamokas galima išmokyti, taip skatinant augimo mąstysenos ugdymą. Mokytojai skatina vaikus atpažinti ir valdyti savo emocijas, kas padeda geriau susidoroti su nesėkmėmis ir džiaugtis pasiekimais.</p>
-----------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p><u>Argumentų pavyzdžiai:</u> <i>stebėtų pamokų aprašai, fortepijono metodinės grupės suplanuota veikla – netradicinė pamoka „Groju su orkestru“ (sausio mėn.), kurios metu mokiniai gali stebėti, vertinti, mokytis vieni iš kitų, reflektuoti. Žinutės Mokyklos svetainėje, facebook paskyroje:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid02nJsUtcLJA2R52D31JUKN1CSc9bnRmuCUidFoP2eJK6iAk53YdpU1efmb3DcM4HTvl&id=100061181931463&locale=lt_LT • https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid026hkBYTbgzWTUwrUJTfvJndV45BAudEeGmB8kkDv4FGznLNxEuQZjuPAQ1vvNc2Qol&id=100061181931463&locale=lt_LT • https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid02goKdNNLdudBwFZnv5BJuQynYF4xGW4soMaL2vNChh2o8jDMxkAQRZeicPsf3JESl&id=100061181931463&locale=lt_LT
3. Grįžtamasis ryšys *	<p>3.1. Teikėjas reguliariai planuoja ir vykdo refleksijas su vaiku apie ugdymo(si) eigą, pasiekimus bei pažangą.</p> <p>3.2. Teikėjas reguliariai aptaria vaiko ugdymo(si) eigą, pasiekimus bei pažangą su tėvais (globėjais / rūpintojais);</p>	<p>Aukštas lygis:</p> <p>3.1. Mokykloje vykdomas grįžtamojo ryšio teikimas: mokytojas – mokinys. Nauja informacija mokiniams apie pasiekimus pateikiama laiku ir asmeniškai. Pamokų, renginių, bendravimų metu naudojamos įvairios refleksijos formos. El. dienyne galima stebėti individualią ar grupinio mokymosi pažangą. Individualūs mokinių progresą iliustruojantys atvejai yra aptariami su mokiniu pagal poreikį suplanuotu laiku. Pusmečio ataskaitose mokytojas, realizuojant dialogą su mokiniu, įvertinamos vaiko ugdymo(si) eiga, pasiekimai ir pažangos sritys.</p> <p><u>Argumentų pavyzdžiai:</u> <i>pamokų stebėjimo aprašai, Individualios mokymosi pažangos stebėsenos rezultatai (3 ir 4 priedai).</i></p> <p>3.2. Mokytojai ir/arba administracija organizuoja mokinių tėvų (globėjų, rūpintojų) atskirus (savo dėstomo dalyko) ir bendrus susirinkimus, kuriuose aptariama mokinių daroma pažanga, mokymosi pasiekimai, lankomumas, koncertinė veikla ir kt. Tai matoma ir el. dienyne pildyme. Mokinių pasiekimai ir pažanga vertinami pagal visiems mokiniams, mokytojams ir tėvams suprantamą Mokinių pasiekimų ir pažangos vertinimo tvarką. Mokytojai domisi tėvų galimybėmis padėti vaikams augti ir pasiūlo tėvams tinkamus pagalbos ir bendradarbiavimo būdus ir formas. Mokytojai ir tėvai bendradarbiauja, skiria laiko ir inicijuoja susitikimus, pokalbius ir kt. palaikydami ir skatindami mokinio pažangą, stiprindami jo psichologinę ir fizinę sveikatą bei socialumą. Tėvai įsitraukia į vaikų ugdymą(si) įvairiomis formomis: plėsdami jų kultūrinį akiratį, skatindami pažintinį aktyvumą, padėdami išsikelti ambicingus ugdymosi tikslus ir jų siekti, o taip pat dalyvaudami mokyklos veiklose, individualiuose ir bendruose susitikimuose su mokytojais, inicijuodami prasmingas veiklas, projektus, vesdami pamokas ar kitus užsiėmimus. Bendradarbiaujama abiems pusėms patogi</p>

		<p>laiku. Su mokyklos veikla susijusi informacija pateikiama ir reguliariai atnaujinama mokyklos internetinėje svetainėje.</p> <p><u>Argumentų pavyzdžiai:</u> visuotinis mokinių tėvų susirinkimas: aktualių klausimų aptarimas; Kauno J. Gruodžio konservatorijos mokinių ir solistų koncertas (gruodžio 5 d.); Motinos dienos koncertas „Esi tik viena“ (gegužės 3 d.); koncertas Motinos dienai (gegužės 6 d.); Kanklių programos mokinių koncertas tėvams (gegužės 16 d.); II pasirenkamojo instrumento (fortepijono) mokinių koncertas tėvams (gegužės 13 d.); Kybartų skyriaus ankstyvojo muzikinio ugdymo programos mokinių popietė „Su nuotykiiais į vasarą“ (gegužės 31 d.) ir kt.</p>
II. UGDYMO ORGANIZAVIMO SRITIS		
4. Mokytojo kvalifikacija ir nuolatinis tobulėjimas *	<p>4.1. Mokytojų kvalifikacija atitinka teisės aktuose numatytus reikalavimus.</p> <p>4.2. Mokytojai tikslingai tobulina bendrąsias ir specialiąsias (dalykines ir didaktines) kompetencijas.</p>	<p>Aukštas lygis:</p> <p>4.1. Mokytojų kvalifikacija atitinka Lietuvos Respublikos Švietimo įstatyme, Reikalavimų mokytojo kvalifikacijai apraše numatytus reikalavimus. Mokytojai turi pedagogo kvalifikaciją, yra išklaušę specialiosios pedagogikos ir specialiosios psichologijos kursus. Kvalifikaciją patvirtinantys dokumentai saugomi mokytojų asmens bylose.</p> <p>4.2. Mokytojai nuolat tobulina savo kompetencijas, dalijasi gerąja darbo patirtimi metodinėse grupėse, dalyvauja seminaruose, atsižvelgdami į asmeninius poreikius ir/arba mokyklos organizuojamuose kvalifikacijos tobulinimo renginiuose. Metodinės grupės veiklą planuoja vadovaudamosi Mokyklos strateginiu planu, ugdymo planu, metiniu veiklos planu ir kitais mokyklos teisės aktais, kontekstualiais duomenimis. Metodinių grupių vadovai įgyvendintų tikslų ir uždavinių ataskaitas teikia Mokytojų ir/ar Metodinės tarybos susirinkimų ir/ar posėdžių metu. Mokytojai dalijasi įgyta patirtimi su kolegomis, pritaikydami žinias praktinėje veikloje – vedant atviras pamokas ir renginius, stebint ir aptariant pamokas, rengiant metodines priemones, pristatant pranešimus metodinėse grupėse ar tarybose. Mokykloje taikoma mokytojo veiklos įsivertinimo praktika. Kasmet mokytojai, įsivertindami savo veiklą, pildo savianalizes, pateikdami veiklos ataskaitą, įvardindami sėkmes bei numatydami asmeninius kvalifikacijos tobulinimosi poreikius. Dalyvaujant respublikiniuose ir tarptautiniuose konkursuose bei festivaliuose su mokiniais, mokytojai tobulina savo profesines ir dalykines kompetencijas, įgyja naujų idėjų, kurias pritaiko savo darbe.</p> <p><u>Argumentų pavyzdžiai:</u> III tarptautinis jaunųjų pianistų bei kamerinių ansamblių konkursas „Muzikiniai momentai“ (sausio 19 d.), XXIII nacionalinis Balio Dvariono pianistų ir stygininkų konkursas (vasario 18 d.), III respublikinio projekto „Ansamblinio muzikavimo svarba jaunųjų akordeonistų ugdyme“ (3 modulis: seminaras – praktikumas)(vasario 13 d.),</p>

		<p><i>Respublikinis virtualus jaunųjų atlikėjų konkursas „Naujieji atradimai 2024“ (kovo 9 d. balandžio 9 d.), Tarptautinis šokių festivalis - konkursas „BALTIC AMBER KAUNAS 2024“ (spalio 19 d.)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.facebook.com/100061181931463/videos/1662632164282032/?locale=lt_LT • https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid02cTvL9pwSoN6FqXaLz3v61TA2y9zevHLASPg1XfQ3XgtcBCQD1bABUCMzUjBD1xRZl&id=100061181931463&locale=lt_LT • https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid034gzuHpXYyRCVeS-dnnWQNLZrbB84EiDdn2TkL2mB75RQ7faS-TiZ4bkZcgaxLAykqZl&id=100061181931463&locale=lt_LT (daugiau žr. mėnesio veiklų plane, mokyklos svetainėje, facebook paskyroje).
<p>6. Ugdymo programa ir ugdymo planas*</p>	<p>6.1. Ugdymo programa / planas yra nuosekli ir logiška, parengta vadovaujantis teisės aktais. 6.2. Ugdymo programos / planai atnaujinamos ar koreguojamos atsižvelgiant į kintančius poreikius. 6.3. Ugdymo programoje / plane numatytose veiklose vyrauja aktyvūs (įtraukiantys) ugdymo metodai.</p>	<p>Aukštas lygis:</p> <p>6.1. Mokykla įgyvendina šias ugdymo programas: pradinio ir pagrindinio FŠPU programos: muzikos, šokio, dailės; muzikos, šokio išplėstinio ugdymo programos; muzikos, šokio saviraiškos ugdymo programos; ankstyvojo muzikos ir šokio ugdymo programos; profesinės linkmės vaikų meninio ugdymo modulį; neformaliojo vaikų švietimo trumpalaikes ugdymo programas; suaugusiųjų muzikos, šokio neformaliojo švietimo programos. Muzikos mokyklos ugdymo planas rengiamas atsižvelgiant į FŠPU rekomendacijas, Neformaliojo ugdymo koncepciją, mokyklai skirtus asignavimus, žmogiškuosius išteklius. Muzikos mokykla siūlo šias FŠPU programas: fortepijono, akordeono, liaudies instrumentų (birbynės, lamzdelio, kanklių), varinių ir medinių pučiamųjų (trimito, klarneto, saksofono, fleitos, korneto), smuiko, dainavimo (solinio, chorinio), gitaros, mušamųjų instrumentų ir šokio. Ugdymo programų paskirtis – sistemiškai plėtoti muzikos ir šokio žinias, stiprinti gebėjimus, įgūdžius bei suteikti programų dalyviams papildomų dalykinių ir bendrųjų kompetencijų. Ugdymo planas išdėstomas aiškiai, nuosekliai ir logiškai kiekvienai klasei, aprašant gebėjimų ugdymą. <u>Argumentų pavyzdžiai:</u> daugiau žr. <i>Ugdymo programos:</i> https://vmm.lt/paslaugos/ugdymas/ugdymo-programos; <i>Planavimo dokumentai:</i> https://vmm.lt/administracine-informacija/planavimo-dokumentai</p> <p>6.2. Ugdymo programų įgyvendinimas ir galimas koregavimas aptariamose metodinėse grupėse, ugdymo turinys atnaujinamas ir koreguojamas atsižvelgiant į mokyklos veiklos planus, taip pat į kintančius poreikius (šiais mokslo metais numatyta daugiau dėmesio skirti meno kolektyvų, individualių pasirodymų pasiruošimui mokyklos 60-čio minėjimui skirtuose renginių ciklo koncertuose). Įgyvendinama galimybė mokytis groti antru instrumentu užtikrina ugdytiniams pasirinkimo įvairovę, lemia ugdymo turinio plėtrą, mokinių mokymosi moty-</p>

		<p>vaciją, pažangą. Muzikinių kolektyvų veikla laiduoja platesnę mokinių ir besimokančių suaugusiųjų saviraiškos įvairovę, pasitikėjimą savimi, teigiamas emocijas, džiaugsmo ir vienybės pajautimą.</p> <p><u>Argumentų pavyzdžiai:</u> daugiau žr. <i>Ugdymo programos:</i> https://vmm.lt/paslaugos/ugdymas/ugdymo-programos; <i>Planavimo dokumentai:</i> https://vmm.lt/administracine-informacija/planavimo-dokumentai</p> <p>6.3. Ugdymo procesas vyksta nuosekliai ir sklandžiai, atsižvelgiant į šiuolaikinio ugdytinio poreikius. Šalia tradicinio ugdymo yra taikomi ir aktyvūs, įtraukiantys ugdymo metodai, kurie motyvuoja mokinius, skatina aktyviai įsitraukti į ugdymo procesą. Ugdymo procesas vyksta ne tik tam skirtose auditorijose, tačiau ir kitose netradicinėse erdvėse. Mokiniai turi galimybę dalyvauti koncertinėse, projektinėse veiklose, festivaliuose, konkursuose, kur gali pilnai atskleisti savo saviraiškos bei kūrybos poreikį. Teorinėse pamokose taip pat taikomi aktyvūs ir kūrybiški ugdymo metodai, mokytojos pačios kuria žaidimus, muzikinius kryžiažodžius, veda integruotas pamokas. Yra kūrybiškų sprendinių pavyzdžių, organizuojant mokyklos šventes, sveikinimus („Vilkaviškio muzikos mokyklos X faktorius“ – šventė, skirta mokslo ir žinių dienai, pirmokų krikštynos, suaugusiųjų mokymosi savaitė ir kt.).</p> <p><u>Argumentų pavyzdžiai:</u> <i>stebėtų pamokų aprašai, žinutės Mokyklos svetainės ir facebook paskyroje:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.facebook.com/photo.php?fbid=1091367709579283&set=pb.100061181931463.-2207520000&type=3&locale=lt_LT • https://www.facebook.com/100061181931463/videos/1568091910409115?locale=lt_LT • https://www.facebook.com/100061181931463/videos/1824432314630840?locale=lt_LT
8. Bendradarbiavimas ir bendravimas	<p>8.1. NVŠ teikėjai įtraukia bendruomenę, ypač tėvus (globėjus, rūpintojus), į veiklų planavimą.</p> <p>8.2. NVŠ teikėjas yra atviras bendradarbiavimui su kitais partneriais.</p> <p>8.3. Kartu su bendruomenės nariais nustatomas ugdymo priemonių, edukacinių aplinkų kūrimo poreikis.</p> <p>8.4. Bendruomenė turi galimybę vertinti ugdymo paslaugų kokybę ir teikti pasiūlymus jai užtikrinti.</p>	<p>8.1. Tarp mokytojų, mokyklos administracijos ir mokinių tėvų vyksta glaudus bendradarbiavimas. Tėvai įtraukiami į aktyvią mokyklos tarybos veiklą, organizuojant mokyklos renginius, dalyvauja visuotiniuose tėvų susirinkimuose. Tėvai informuojami apie rezultatus, spragas ne tik elektroninio dienyno pagalba, tačiau gali gauti informaciją ir tam sukurtose messenger pokalbių grupėse. Aktyvintas ugdytinio šeimos dalyvavimas Mokyklos veikloje įgyvendinant renginius, pvz. <i>Laisvės gynėjų minėjimas „Niekada neužmiršime“ (sausio 13 d.); visuotinis mokinių tėvų susirinkimas: aktualių klausimų atarimas; Kauno J. Gruodžio konservatorijos mokinių ir solistų koncertas (gruodžio 5 d.)</i></p> <p>8.2. NVŠ teikėjas yra atviras bendradarbiavimui su kitais partneriais. Mokykla yra sudariusi bendradarbiavimo sutartis su daugeliu Lietuvos muzikos ir meno mokyklų, Vytauto Didžiojo Universiteto Muzikos akademija, Vilkaviškio rajono švietimo, kultūros ir sporto įstaigomis, bažnyčiomis (https://vmm.lt/apie-mus/bendradarbiavimas). Bendradarbiavimo pavyzdžiai: <i>Respublikinis akordeonistų projekto „Ansamblinio muzikavimo svarba jaunųjų akordeonistų ugdyme“ III modulis: festivalis „VIVO 2024“ (balandžio 26 d.); Jungtinio</i></p>

		<p><i>Lietuvos vaikų choro repeticija (gegužės 12 d.); Sūduvos jaunimo simfoninio orkestro pasirodymas - festivalio „Kultūros dienos“ uždarymo GALA koncertas ir kt. Bendrų veiklų, organizuotų koncertų, parengtų klasikinės, estradinės, liaudies, sakralinės muzikos žanrų koncertai – didelis indėlis ne tik į Mokyklos kultūrą, – tai veikla, telkianti miesto ir rajono bendruomenę, ugdanti klausytoją ir plečianti dalyvių saviraiškos galimybes, ugdymo (si) motyvaciją.</i></p> <p><i>Argumentų pavyzdžiai: Bendradarbiavimas: https://vmm.lt/apie-mus/bendradarbiavimas; Planavimo dokumentai: https://vmm.lt/administracine-informacija/planavimo-dokumentai</i></p> <p>8.3. Kartu su bendruomenės nariais nustatomas ugdymo priemonių, edukacinių aplinkų kūrimo poreikis. Kiekvienais mokslo metais vyksta mokytojų apklausa ugdymo priemonių poreikio nustatymui, užpildomos tam sudarytos lentelės. Mokytojų ir Metodinės tarybos posėdžių metu išsiaiškinamas, išdiskutuojamas edukacinių aplinkų kūrimo poreikis, mokyklos erdvės, įtraukiant bendruomenės narius, puošiamos meniškai paruoštomis rankų darbo dekoracijomis. Yra atliktų tyrimų dėl mokyklos ugdymo(si) aplinkos gerinimo.</p> <p><i>Argumentų pavyzdžiai: Žinutės Mokyklos svetainės ir facebook paskyroje:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.facebook.com/photo.php?fbid=1097975138918540&set=pb.100061181931463.-2207520000&type=3&locale=lt_LT • https://www.facebook.com/photo.php?fbid=1108473084535412&set=pb.100061181931463.-2207520000&type=3&locale=lt_LT <p><i>Tyrimai: https://vmm.lt/paslaugos/ugdymas/tyrimai</i></p> <p>8.4. Bendruomenė turi galimybę vertinti ugdymo paslaugų kokybę ir teikti pasiūlymus jai užtikrinti. Norint sužinoti ir vertinti mokyklos darbo kokybę, vyksta apklausos apie paslaugų kokybę, mokyklos mokymosi aplinkų gerinimą, bendradarbiavimo kultūrą. Esant poreikiui, bendruomenės nariams taip pat yra sudaromos sąlygos personalizuotai išsakyti pastebėjimus ir/ar pasiūlymus dėl paslaugų kokybės.</p> <p><i>Argumentų pavyzdžiai: Tyrimai: https://vmm.lt/paslaugos/ugdymas/tyrimai</i></p>
9. Ugdymo individualizavimas *	<p>9.1. Mokytojas skatina ugdytinius išsikelti asmeninius tikslus ir atpažinti pažangą jų siekiant.</p> <p>9.2. NVŠ teikėjas turi, vykdo, pritaiko programas, pritaikytas specialiųjų ugdymosi poreikių turintiems vaikams.</p> <p>9.3. Ugdymo procesas yra individualizuotas ir lankstus, esant tam tikroms situacijoms gali vykti ne pagal išankstinį planą, tačiau veiklos dera su planuotu turiniu.</p>	<p>Vidutiniškas lygis:</p> <p>9.1. Kiekvienam mokiniui, turinčiam individualias pamokas pagal dalyko programą, parenkamas asmeninis ugdymo planas ir parenkamas repertuaras, atsižvelgiant į jo prigimtinius gebėjimus, pasiekimus, poreikius ir programos reikalavimus. Mokytojai tiki, kad kiekvienas mokinytis gali pasiekti asmeninę pažangą, patirti sėkmę, todėl pamokų metu skatina kelti asmeninius tikslus ir siekti jų. Dauguma mokinių geba įsivertinti savo pasiekimus ir pažangą, o konstruktyvus mokinio ir mokytojo dialogas skatina siekti individualios pažangos ir stiprina pasitikėjimą savo galiomis.</p> <p><i>Argumentų pavyzdžiai: stebėtų pamokų aprašai; individualūs mokinių ugdymo planai.</i></p>

		<p>9.2. Dėl tinkamų patalpų trūkumo ir specialistų stygiaus, vaikams, turintiems specialiųjų ugdymosi poreikių, socialinę atskirtį patiriantiems ar priklausantiems rizikos grupėms, nėra suteikiamos ugdymo galimybės. Esant poreikiui, ugdymo programos individualizuojamos mokiniui, turinčiam sveikatos sutrikimų. Ypač gabiems mokiniams sudaromos galimybės pasirinkti Profesinės linkmės muzikinio ugdymo modulio programą.</p> <p>9.3. Mokykloje plati ugdymo programų pasiūla suteikia daugiau galimybių patenkinti individualius ugdymosi poreikius. Yra privalomas FŠPU programos branduolys ir pasirenkami ar kintami dalykai. Pagal savo ugdymo programą, pageidavimus ar poreikius, mokinys gali rinktis vieną iš mokykloje esančių meno kolektyvų. Mokytojai užtikrina kiek įmanoma daugiau pamokos laiko skirti aktyviam mokymuisi. Mokykloje parengiamas lankstus perklausų, akademinų koncertų ir atsiskaitymų grafikas, leidžiantis mokiniams planuoti savo mokymosi laiką, atsižvelgiant į individualius gebėjimus, mokymosi tempą ir užimtumą. Ugdymo procesas yra individualizuotas ir lankstus, todėl tam tikrose situacijose jis gali vykti ne pagal išankstinį planą, tačiau dėmė tarp veiklos ir suplanuoto turinio išlieka.</p> <p><i>Argumentų pavyzdžiai: stebėtų pamokų aprašai; individualūs mokinių ugdymo planai.</i></p>
III. UGDYMO(SI) APLINKOS SRITIS		
<p>10. Fizinė ugdymo(si) aplinka ir priemonės *</p>	<p>10.1. Ugdymo erdvės yra saugios.</p> <p>10.2. NVŠ teikėjas turi ugdymo programų specifikai pritaikytas aplinkas. Jei patalpose vykdomos kelios programos, erdvės lengvai pritaikomos pagal programos specifiką.</p> <p>10.3. Ugdymui organizuoti turima reikalinga įranga ir priemonės, kurios atitinka programos turinį ir ugdytinių amžių.</p> <p>10.4. Patalpos pritaikytos mokiniams, turintiems specialiųjų ugdymosi poreikių.</p> <p>10.5. Įrengtos poilsio ir bendravimo zonos.</p> <p>10.6. Vaikai patys dalyvauja kuriant ugdymo aplinką.</p>	<p>Žemas lygis:</p> <p>10.1. Mokymosi aplinka I korpuse: patalpų išdėstymas, įrengimas, apšvietimas, šildymas yra tinkami ir palankūs mokytis. Atlikti II korpuso lauko laiptų rekonstrukcijos darbai, atnaujinta šokių salės grindų danga, koridorių apšvietimas ir naujai sumontuoti apšvietimai ant pastato. Yra likusių nesaugių ir/ar nehygieniškų erdvių: pasenusi koridorių, sienų danga, šaltuoju sezonu susiduriama su šildymo problemomis (pastatas nešiltintas, langai nesandarūs, šildymo sistema pasenusio modelio). Sistemos nesandarumas sukelia reikšmingus šilumos nuostolius, kurie mažina šildymo efektyvumą ir didina eksploatacines išlaidas, susiduriama su saugumo problemomis. Mokyklos bendruomenei bendradarbiaujant sienų ir aktyvių zonų piešiniais yra atnaujintos II korpuso sienos ir grindys.</p> <p><i>Argumentų pavyzdžiai: Raštas dėl atitikties HN 20:2018 reikalavimų 8 punkto ir 25 punkto pažeidimų pašalinimo Vilkaviškio muzikos mokyklos II korpuse; įrašai Mokyklos facebook ir svetainėje:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.facebook.com/photo.php?fbid=1090623982986989&set=pb.100061181931463.-2207520000&type=3&locale=lt_LT <p>10.2. NVŠ teikėjas iš dalies turi ugdymo programų specifikai pritaikytas aplinkas. Mokykla turi ugdymui(si) pritaikytas individualių užsiėmimų, solfedžio klases. Visose muzikos klasėse yra reikalingi muzikos instrumentai, kita aparatūra. Kai patalpose vykdomos kelios programos, išryškėja įvairių funkcionalumo problemų, erdvės nėra lengvai pertvarkomos daug trikdžių dėl garso izoliacijos ir pan.</p>

		<p>10.3. Turima materialinė bazė, įranga ir priemonės atitinka programų turinį, ugdytinių amžių bei sudaro galimybę kokybiškam programos įgyvendinimui, tačiau jas būtina nuolatos atnaujinti. Mokytojams ir mokiniams sudarytos galimybės naudotis kompiuteriais, interaktyviomis lentomis ir kt. priemonėmis.</p> <p>10.4. Patalpos nėra pritaikytos mokiniams, turintiems specialiųjų ugdymosi poreikių.</p> <p>10.5. Pagal galimybes įrengtos poilsio zonos mokiniams, tačiau dėl patalpų stokos nėra sąlygų įrengti didesnes bendravimo ir poilsio erdves. Poilsio ir bendravimo zonos personalui abiejuose korpusuose yra įrengtos.</p> <p>10.6. Mokytojai, kiti darbuotojai įtraukia mokinius į klasių ir bendrų erdvių įrengimą, dekoravimą Kalėdų, Velykų, Vasario 16 d. ir Kovo 11 d. paminėjimo proga ir pan., tačiau bendrystė minėtu aspektu nėra dominuojanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.facebook.com/photo.php?fbid=890439873005402&set=pb.100061181931463.-2207520000&type=3&locale=lt LT • https://www.facebook.com/photo.php?fbid=890439899672066&set=pb.100061181931463.-2207520000&type=3&locale=lt LT • https://www.facebook.com/photo.php?fbid=963367139046008&set=pb.100061181931463.-2207520000&type=3&locale=lt LT <p>(daugiau žr. mėnesio veiklų planuose, Mokyklos facebook, svetainėje).</p>
11. Psichologinė aplinka *	<p>11.1. Kuriama ir palaikoma vaiko emocinį ir intelektualinį ugdymą skatinanti aplinka.</p> <p>11.2. Vaikų, mokytojų ir vadovų tarpusavio santykiai grindžiami pagarba ir pasitikėjimu.</p> <p>11.3. Vaikas turi galimybę rodyti iniciatyvą, jaučiasi saugus ir pasitikintis savimi bei kitais, gali išreikšti savo nuomonę.</p>	<p>Vidutiniškas lygis:</p> <p>11.1. Mokykloje yra kuriama rami, saugi mokymosi aplinka, kad mokiniai jaustų jų emocinį ir intelektualinį ugdymą palaikomą skatinimą. Mokytojai stengiasi išspręsti iškilusias problemas čia ir dabar (jeigu nebūtina ilgalaikė perspektyva). Taikomi įvairūs metodai: atviro dialoginio bendravimo formos, bendradarbiavimo metodai, refleksija ir kt. Šie metodai užtikrina pozityvias mokinio emocijas ir sudaro sąlygas jų raiškai. Puoselėjama mokymosi aplinka, kurioje mokinys nejaučia baimės, jaučiasi ramus ir saugus. Intelektualinis ugdymas yra orientuotas į mokymąsi bandymų ir klaidų keliu.</p> <p><u>Argumentų pavyzdžiai:</u> mėnesio veiklų planai, žinutės Mokyklos facebook, svetainėje: Bendrystės akcija „Žalia žalia“ (spalio 1 d.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.facebook.com/photo.php?fbid=899557825426940&set=pb.100061181931463.-2207520000&type=3&locale=lt LT • https://www.facebook.com/photo.php?fbid=873778444671545&set=pb.100061181931463.-2207520000&type=3&locale=lt LT • https://www.facebook.com/photo.php?fbid=1106528388063215&set=pb.100061181931463.-2207520000&type=3&locale=lt LT <p>11.2. Mokinių, mokytojų ir administracijos darbuotojų tarpusavio santykiai sprendžiami pagarbiai. Mokykloje yra aktyviai koncertuojantys kolektyvai (pučiamųjų orkestras, akordeonininkų orkestras, jaunučių ir jaunių chorai, dainų šokių ansamblis „Siaustinis“, kanklių,</p>

smuikininkų ansambliai), kurie bendradarbiaudami reprezentuoja Vilkaviškio kraštą šalyje ir už jos ribų. Skatinamas nuoširdus ir kūrybiškas bendravimas ir bendradarbiavimas, geri ir nuoširdūs mokytojų ir mokinių, vadovų ir mokytojų, vadovų ir mokinių santykiai. Tinkamas mokyklos administracijos požiūris, inicijavimas ir palaikymas organizuojant įvairias veiklas. Atpažįstamos epizodinės ir/ar besitęsiančios įtapos (komunikacijoje, viešojoje erdvėje) lygmenyse: mokytojas-mokytojas, mokytojas-vadovas. Taikomi įvairūs būdai, padedantys spręsti minėtas problemas.

Argumentų pavyzdžiai: mėnesio veiklos planai, Mokyklos Facebook, svetainė: I jubiliejinii renginių ciklo koncertas „Kviečia geltonas akordeonas“ (kovo 13 d.), II koncertas „Kai siaučia muzika“ (gegužės 10 d.); populiariosios muzikos koncertas „Muzikuojame su draugais“ (gegužės 6 d.); akcija „Parašyk malonią žinutę mokytojui“ (spalio mėn.); dalyvavimai šimtmečio Dainų šventėje ir kt.

- https://www.facebook.com/photo.php?fbid=1072758811440173&set=pb.100061181931463.-2207520000&type=3&locale=lt_LT
- https://www.facebook.com/photo.php?fbid=1054879899894731&set=pb.100061181931463.-2207520000&type=3&locale=lt_LT
- https://www.facebook.com/photo.php?fbid=989219173127471&set=pb.100061181931463.-2207520000&type=3&locale=lt_LT

11.3. Mokytojai sukuria sąlygas kiekvieno mokinio asmeniniam augimui, nebijoma eksperimentuoti, paklausti, improvizuoti. Skatinamas kūrybiškumas, asmenybės augimas. Mokiniai dalyvauja įvairiuose renginiuose (festivaliuose, konkursuose, koncertuose ir kt.). Mokytojas sudaro sąlygas mokiniui atsiskleisti, klysti, formuoti naujus įgūdžius ir sukuria saugią aplinką. Mokinių motyvacija skatinama ir mokyklos kolektyvo veikloje (pučiamųjų instrumentų orkestras, jaunių ir jaunučių chorai, akordeonininkų orkestras, dainų šokių ansamblis „Siaustinis“, kanklių, smuikininkų ansambliai).

Argumentų pavyzdžiai: mėnesio veiklos planai, mokyklos facebook, svetainė: Lietuvos šimtmečio dainų šventė „Kad giria žaliuotų“ (birželio 29 – liepos 6 d.); tarptautinis klasikinės muzikos festivalis „Kultūros dienos“ (birželio 26 d.), koncertas „Jaunieji fortepijono lyderiai ir VDU kamerinis orkestras“ (lapkričio 25 d.).

- https://www.facebook.com/photo.php?fbid=1048073757242012&set=pb.100061181931463.-2207520000&type=3&locale=lt_LT
- https://www.facebook.com/photo.php?fbid=1059468242769230&set=pb.100061181931463.-2207520000&type=3&locale=lt_LT
- https://www.facebook.com/photo.php?fbid=1072759948106726&set=pb.100061181931463.-2207520000&type=3&locale=lt_LT
- https://www.facebook.com/photo.php?fbid=1110231011026286&set=pb.100061181931463.-2207520000&type=3&locale=lt_LT

IV. LYDERYSTĖS IR VADYBOS SRITIS

<p>13. Duomenimis grįstas sprendimų priėmimas</p>	<p>13.1. Tyrimų, anketų, į(si)vertinimo ir kt. duomenys naudojami veikloje, remiantis jais tobulinamos ir kuriamos naujos ugdymo programos, gerinama jų kokybė.</p> <p>13.2. Duomenys naudojami tobulinant NVŠ teikėjo strategiją, metinius veiklos ir ugdymo planus.</p> <p>13.3. NVŠ teikėjo biudžetas ir materialiniai ištekliai tvarkomi skaidriai ir tikslingai, laikantis teisės aktų nustatytų reikalavimų.</p>	<p>Vidutiniškas lygmuo:</p> <p>13.1. Tyrimų, anketų, į(si)vertinimo ir kt. duomenys naudojami veikloje. Kiekvieną rugsėjo mėnesį metodinė veikla planuojama, atsižvelgiant į šalies, savivaldybės, mokyklos veiklos prioritetus (metodinių grupių, Metodinės tarybos susirinkimai (rugpjūčio – rugsėjo mėn. ir/ar esant poreikiui), organizuotos mokytojų veiklos savianalizės (birželio mėn.), apibendrintos „Mokytojų siekio tobulėti kryptys (pagal savianalizę duomenis už 2023 – 2024 m. m.)“.</p> <p><u>Argumentų pavyzdžiai: planavimo dokumentai: https://vmm.lt/administracine-informacija/planavimo-dokumentai; tyrimai: https://vmm.lt/paslaugos/ugdymas/tyrimai</u></p> <p>13.2. Rengiant įstaigos strateginius, metinius ir ugdymo planus atliekamos buvusios veiklos analizės, atsižvelgiama į kontekstualius duomenis.</p> <p><u>Argumentų pavyzdžiai: planavimo dokumentai: https://vmm.lt/administracine-informacija/planavimo-dokumentai; tyrimai: https://vmm.lt/paslaugos/ugdymas/tyrimai</u></p> <p>13.3. NVŠ teikėjo biudžetas ir materialiniai ištekliai tvarkomi skaidriai ir tikslingai, laikantis teisės aktų nustatytų reikalavimų: 1. Įvertinus vidaus kontrolę Vilkaviškio muzikos mokyklos vardu gautos paramos priėmimo, apskaitos, skirstymo ir naudojimo atitikties galiojančių teisės aktų reikalavimams procedūrose, neatitikimų, galinčių daryti įtaką viešojo juridinio asmens veiklai, nenustatyta. 2. Atlikus vidaus audito tikrinimo, analitinės, pokalbio, stebėjimo ir kitas vidaus audito procedūras, vidaus kontrolė Vilkaviškio muzikos mokyklos vardu gautos paramos priėmimo, apskaitos, skirstymo ir naudojimo vykdomose procedūrose bei jų atitikties norminių teisės aktų reikalavimams srityse vertinama gerai.</p> <p><u>Argumentų pavyzdžiai: <i>Vilkaviškio rajono savivaldybės biudžetinių įstaigų vardu gautos paramos priėmimo, apskaitos, skirstymo ir naudojimo vertinimo vidaus audito ataskaita Nr. A-4, 2023-05-02. Pastaba. Duomenys 2023 m., kadangi šis tikrinimas yra paskutinis.</i></u></p>
---------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------